



# FESTIVAL SASTERA **BORNEO**

21 - 23 OKTOBER 2022  
KUCHING, SARAWAK

### 21 Oktober 2022 (Jumaat)

- Seminar Sastera Borneo | Balai Budaya Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak | 2.00 - 4.30 petang
- Malam Pengucapan Puisi Borneo dan Majlis Perasmian Festival Sastera Borneo | Hotel Merdeka Palace | 8.00 malam

### 22 Oktober 2022 (Sabtu)

- Seminar Sastera Borneo | Balai Budaya Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak | 8.00 pagi - 4.30 petang

### 23 Oktober 2022 (Ahad)

- Seminar Sastera Borneo | Balai Budaya Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak | 8.00 pagi - 10.30 pagi
- Majlis Penangguhan Festival Sastera Borneo | Balai Budaya Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak | 11.30 pagi

# PENGHASILAN KARYA SASTERA PELANCONGAN DI SARAWAK: SATU TINJAUAN

*Dilah Tuah*

*Fakulti Bahasa dan Komunikasi*

*Universiti Malaysia Sarawak.*

*[tdilah@unimas.my](mailto:tdilah@unimas.my)*

## **Abstrak**

Sastera pelancongan merupakan sesuatu yang baharu di Malaysia. Potensi karya sastera sebagai alat promosi pelancongan masih belum diteliti secara tuntas khususnya karya-karya yang dihasilkan oleh penulis dari Sarawak. Sehubungan itu, penelitian ini akan meninjau penghasilan karya sastera pelancongan dalam kalangan pengarang dari Sarawak. Tujuan penelitian ini dilakukan adalah untuk meninjau sejauh manakah pengarang menjadikan destinasi pelancongan yang terdapat di Sarawak sebagai latar dalam karya mereka. Bagi mendapatkan data, kajian ini menggunakan kaedah kualitatif iaitu kajian perpustakaan dan analisis teks. Sebanyak 20 novel dan cerpen telah dianalisis dengan lapan daripadanya menjadi asas perbincangan dalam penelitian ini. Dapatan kajian menunjukkan bahawa pengarang dari Sarawak sememangnya cenderung menjadikan latar setempat sebagai latar dalam karya mereka. Pemaparan latar setempat dalam karya sastera secara tidak langsung berupaya mempromosikan industri pelancongan di Sarawak.

**Kata kunci:** *karya sastera; pelancongan, pengarang, Sarawak, Borneo*

## **Pengenalan**

Sarawak merupakan antara lima negeri yang mencatatkan jumlah kedatangan pelancong domestik tertinggi di Malaysia pada tahun 2019 iaitu sebanyak 19.8 juta orang (Jabatan Statistik Malaysia, 2020). Pada tahun 2020, jumlah kedatangan pelancong domestik ke Sarawak menurun kepada 9.4 juta berikutan penularan Covid-19 dan pelaksanaan Perintah Kawalan Pergerakan yang bermula pada 18 Mac 2020. Manakala pada tahun 2021, hanya