

ABSTRACT

The belief towards the spirit medium is one of the oldest beliefs in Chinese folk religion. With the waves of Chinese emigration in the 19th century, some religious beliefs and customs from the ancestral homes, including spirit mediumship, had transferred to the new settlement region. Hence, this research focuses on Turner's concept of liminality in the local context, social interactions and transition of social roles. Furthermore, these meaningful interactions form an attachment to the Chinese deities. Participant observation, interviews, secondary data collection and other qualitative approaches have been employed to further understand the practice of spirit medium within the area of Kuantan. Indeed, a spirit medium may or may not convey messages to the audience or the deities from ritual performances. However, the ritual had revealed an 'indispensable and official' status among mediums and worshippers. Although some expectations of this practice have faded due to modernity, it is still popular among the Chinese, especially in bonding the Chinese together as one community.

Keywords: Chinese folk religion, spirit medium, spirit mediumship, ritual, liminality

Percaya atau Tidak: Amalan Bomoh dalam Masyarakat Cina di Kuantan, Pahang

ABSTRAK

Kepercayaan terhadap bomoh (spirit medium) merupakan salah satu kepercayaan tertua masyarakat Cina. Dengan gelombang emigrasi Cina yang berlaku dari abad ke-19, beberapa kepercayaan agama dan adat istiadat dari rumah nenek moyang mereka telah dipindahkan ke rantau penempatan baharu, termasuk amalan bomoh. Kajian ini melihat konsep batasan yang dicadangkan oleh Turner dalam konteks setempat, interaksi sosial dan peralihan peranan sosial. Tambahan pula, interaksi-interaksi tersebut membolehkan pembentukan perasaan kebaktian terhadap dewa-dewa Cina. Dengan pendekatan kualitatif, pemerhatian, wawancara dan pengumpulan data sekunder lain telah dilakukan untuk lebih memahami amalan bomoh di kawasan Kuantan, Pahang. Seseorang bomoh mungkin tidak dapat menyampaikan mesej kepada pengikut dan mahluk-mahluk ghaib dalam perlaksanaan sesuatu upacara amal tetapi upacara-upacara amal tersebut telah mendedahkan satu pengiktirafan status yang amat diperlukan dan rasmi dalam kalangan bomoh dan penganut. Sesungguhnya bomoh dan amalannya amat berkesan dalam menggabungkan semua kalangan Cina sebagai satu komuniti.

Kata kunci: Budaya popular Cina, bomoh, amalan bomoh, upacara, batasan