

# Bahasa Iban kaya unsur seni unik, menarik

Dibuktikan dengan penerbitan himpunan cerita pernah diterbit suatu ketika dahulu

Oleh Kepu Sidi

**BINTANGOR:** Bahasa Iban merupakan satu bahasa yang kaya dengan unsur-unsur seni yang sangat unik dan menarik.

Pengarah Institut Pendidikan Guru (IPG) Kampus Rajang Raymond Gai @ Gaie Panting berkata ini dibuktikan dengan penerbitan himpunan cerita yang pernah diterbitkan pada suatu ketika dahulu.

“Bagaimanapun, sejak kebelakangan ini usaha menghasilkan karya dalam bahasa Iban agak malap.

“Justeru, penganjuran bengkel ini bertujuan mencetuskan semangat berkarya di kalangan peserta agar usaha menghasilkan karya kreatif menjadi rancak semula.

“Bengkel Penulisan Kreatif dan Dokumen Rasmi Bahasa Iban yang dianjurkan ini akan membimbing dan mempertingkatkan pengetahuan tentang aspek budaya sesuatu bahasa terutama daripada segi



**FOKUS:** Sebahagian peserta memberikan tumpuan terhadap sesi bengkel yang dijalankan.

kesantunan dan kepersisan bahasa.

“Di samping itu, ia juga bertujuan memberi input kepada peserta tentang penulisan dokumen rasmi dalam bahasa Iban agar bahasa Iban

signifikan dengan perkembangan semasa,” katanya pada Majlis Penangguhan Penutupan Bangkel Penulisan Kreatif dan Dokumen Bahasa Iban di Dewan Sri Rajang, Bintangor, baru-baru ini.

Program anjuran Unit Bahasa Iban IPG Kampus Rajang itu disertai 44 peserta terdiri daripada pensyarah, pegawai pengurusan dan pelajar IPG Kampus Rajang.

Tema bengkel itu ialah

“Justeru, penganjuran bengkel ini bertujuan mencetuskan semangat berkarya di kalangan peserta agar usaha menghasilkan karya kreatif menjadi rancak semula.”

Raymond Gai @ Gaie Panting  
Pengarah IPG Kampus Rajang

‘Jaku Iban Maju Nyerumba Singkang Pemansang’ (Bahasa Iban Maju Seiring Arus Perdana Pendidikan Negara).

Tambah Raymond, tema tersebut amat tepat dengan hasrat Kementerian Pelajaran Malaysia menghasilkan pelajar yang memiliki daya pemikiran kreatif dan berprestasi tinggi.

“Objektif penganjuran bengkel ini adalah untuk mendedahkan keunikan bahasa Iban daripada pelbagai aspek.

“Ia juga adalah usaha untuk meningkatkan penghayatan

terhadap kehalusan budaya di sebalik kewujudan bahasa Iban dan memupuk semangat berkarya di kalangan orang Iban.

“Penganjuran bengkel ini juga bertujuan melahirkan individu yang menghayati dan mengamalkan nilai murni, sikap positif dan semangat patriotik bertunjangkan bahasa Iban,” ujar Raymond.

Bengkel itu diadakan selama dua hari dan penceramah yang dijemput bagi menjayakan program itu ialah Pensyarah Fakulti Sains Sosial Universiti Malaysia Sarawak (UNIMAS) Dr Jeniri Amir.